

## Normas y protocolos 2025-2026

Aquí tienes la información esencial para que el curso funcione con armonía, responsabilidad y mucha creatividad. Puedes escribirnos a [kwnproducciones@gmail.com](mailto:kwnproducciones@gmail.com) si tienes alguna duda.

### 1. Procedimientos en la escuela

- Inicio de clases: 15 de septiembre.
- Puntualidad: Por favor, llegad 5 minutos antes del inicio para comenzar a tiempo.
- Calzado: Zapatillas de suela de goma exclusivas para el interior.
- Recogida: Si quien recoge no es padre/madre/tutor, necesitamos la autorización descargable en nuestra web.

### 2. Información e inscripciones

- Toda la información (horarios, talleres, normas y protocolos) está en nuestra web. Las inscripciones se realizan sólo mediante el formulario online y las plazas se confirman por email por orden de recepción.
- Crearemos un grupo de WhatsApp por grupo para comunicaciones rápidas.
- La escuela sigue el **calendario escolar** de Pinto, festivos y vacaciones.

### 3. Compromiso (IMPORTANTE)

El teatro es trabajo en equipo: la implicación de cada alumno es imprescindible para que el grupo funcione.

#### **ATENCIÓN — COMPROMISOS INAMOVIBLES (LECTURA OBLIGADA)**

Desde ahora mismo os pedimos que nos escribáis por email indicando todas las fechas en abril, mayo o junio en las que vuestro hijo/a no podrá asistir por motivos inamovibles ya sea entre semana o en fin de semana (comuniones, viajes, campamentos, exámenes, etc.).

Esta información es esencial para poder planificar los ensayos y las funciones sin perjudicar al resto del grupo. Una vez confirmadas las fechas del teatro, no podrán adaptarse a agendas individuales.

[kwnproducciones@gmail.com](mailto:kwnproducciones@gmail.com) 

- Ensayos y función final: La asistencia al ensayo general y a la representación **es obligatoria**. La no asistencia injustificada puede implicar la baja del alumno.
- Periodo de prueba: Septiembre y octubre (si se sigue en Noviembre, se entiende el compromiso de completar el curso).
- La falta reiterada de asistencia o impuntualidad afecta al trabajo del grupo y puede implicar la pérdida de rol o la no participación en la muestra final.
- Derechos de imagen: La participación implica la cesión de derechos de imagen a la escuela.

#### 4. Pagos

- Todos los cobros son por domiciliación bancaria. La devolución de un recibo tendrá un coste de 5 € que se incluirá en la siguiente mensualidad. Si un recibo se devuelve más de dos veces, revisaremos la continuidad del alumno.
- Para darse de baja, **avisar con 10 días antes del inicio del siguiente mes**. En mayo se cobrará la reserva de plaza para el curso siguiente (si no deseas plaza, indícalo **antes del 20 de abril**).
- Pagos extraordinarios

Vestuario y atrezzo: 40 € - 80 € (aprox dependiendo del montaje.).

Alquiler del teatro: 50 € - 70 € por alumno (aprox.). Estamos trabajando en encontrar espacios más asequibles.

Montajes avanzados: pueden tener costes adicionales por microfonía o escenografía, informados previamente.

#### 5. Contacto

Para gestiones y dudas: **KWENDERIN PRODUCCIONES**

Grupo de WhatsApp del grupo (se creará a inicio de curso).

**"Llegó la hora, llegó el momento. La magia es nuestra, el poder es nuestro."**

**Gracias por confiar en Kwenderin Producciones.**